

REGULAMIN
2. PRZEGLĄDU DOROSŁYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH
GÓRALSKIE DZIEDZINY W LUDŹMIERZU
w dniach 29-30 listopada 2025 roku

CEL PRZEGLĄDU

Przegląd ma na celu kultywowanie i upowszechnianie bogactwa kultury ludowej grup etnograficznych działających na terenach powiatu tatrzańskiego i nowotarskiego. Jest przeglądem zespołów prezentujących najcenniejsze, autentyczne wartości w śpiewie, muzyce, tańcach, obrzędach i zwyczajach ludowych.

I. Uczestnicy występują w jednej kategorii: zespołów tradycyjnych.

- a) prezentowane widowisko folklorystyczne w formie scenicznej powinno być zbudowane na bazie tradycyjnej kultury ludowej ze szczególnym uwzględnieniem tematyki obrzędowości dorocznej, rodzinnej oraz obyczajowej,
- b) widowisko powinno zachowywać cechy stylistyczne muzyki ludowej, ważne są jej właściwości tonalne, wokalne, instrumentalne, a także wykonawstwo, zgodny z tradycją skład kapeli oraz sposób gry odzwierciedlający stylistykę regionu,
- c) dobór repertuaru pieśniowego powinien odpowiadać tematowi widowiska,
- d) dobrane tańce ludowe powinny być zaprezentowane w kontekście widowiska z zachowaniem specyfiki kroków tanecznych,
- e) dobrane rekwizyty obrzędowe powinny tworzyć spójną wizję świata w przedstawianym widowisku,
- f) prezentacja stroju ludowego powinna uwzględniać jego zróżnicowanie społeczne, majątkowe, wiekowe, obrzędowe w kontekście realizowanego tematu.

II. Powołana przez organizatorów komisja przyzna nagrody w postaci:

- Grand Prix – statuetkę Karpacką Rozetę wraz z nagrodą finansową,
- I, II i III miejsca oraz wyróżnienia wraz z dyplomami oraz nagrodami finansowymi. Wysokość nagród uzależniona będzie od pozyskanych przez Organizatora środków.

Werdykt Komisji Artystycznej 2. Przeglądu Dorosłych Zespołów Regionalnych Góralskie Dziedziny w Ludźmierzu jest ostateczny i nieodwoalny.

III. Komisja będzie oceniać występy zespołów według następujących kryteriów:

- a) umiejętność zbudowania widowiska i jego realizacja,
- b) dobór repertuaru z zakresu tradycyjnej obrzędowości rodzinnej i dorocznej,
- c) umiejętność i wierność przekazu w zakresie:
 - tradycyjnego stroju, odpowiedniego do wybranego tematu,
 - rekwizytów właściwych dla wybranego zwyczaju lub obrzędu,
 - tradycyjnego składu kapeli i stylistyki gry zgodnej z ludową tradycją regionu,

- repertuaru pieśniowego, zachowującego ludową stylistykę regionu i ludowy sposób wykonania,
- doboru ludowego tańca do tematu, zachowującego stylistykę i tempo kroków oraz figur choreograficznych,
- estetyki przekazu scenicznego z zachowaniem ludowej stylistyki regionu.

IV. Łączna liczba członków zespołu wraz z kapelą nie może przekroczyć 40 osób, a występ powinien trwać od 25 minut do 30 minut. W przypadku przekroczenia tych limitów komisja ma prawo do dyskwalifikacji zespołu.

Wszystkie zespoły zobowiązane są do udziału w próbach mikrofonowych według harmonogramu ustalonego przez organizatorów. W wyjątkowych przypadkach organizator może odstąpić od uczestnictwa zespołu w próbie mikrofonowej. Dokładne godziny prób będą ustalone przez organizatora i przekazane kierownikom zespołów.

O rezygnacji zespołu z udziału w festiwalu należy powiadomić organizatorów najpóźniej na 10 dni przed jego rozpoczęciem. W przeciwnym wypadku zespół zostanie obciążony kosztami organizacyjnymi.

V. W dniu występu po wszystkich prezentacjach instruktorzy każdego zespołu mogą skorzystać z konsultacji udzielanych przez specjalistów z zakresu etnografii, muzyki i tańca (członków komisji oceniającej).

Zespoły przyjeżdżają na koszt własny oraz winny ubezpieczyć się na czas przejazdu i pobytu na przeglądzie.

WARUNKI UCZESTNICTWA ORAZ INFORMACJE DODATKOWE

I. Zespoły dziecięce (złożone z uczniów szkół podstawowych) nie będą oceniane przez komisję.

II. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykonania zdjęć oraz nagrań fonograficznych, telewizyjnych i wideo, mających na celu dokumentowanie i promowanie Przeglądu Góralskie Dziedziny. Za wykorzystanie wymienionych materiałów wykonawcom nie przysługuje prawo do wynagrodzenia. Organizatorzy nie ponoszą także kosztów mogących wynikać z prawa autorskiego i praw pokrewnych.

Uczestnicy Konkursu udzielają organizatorom zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik audiowizualnych i nagraniowych w związku z udziałem w wydarzeniu.

III. Organizator 2. Przeglądu Góralskie Dziedziny zapewni członkom zespołów posiłek.

ORGANIZATORZY FESTIWALU ORAZ ZGŁOSZENIA

Organizatorem 2. Przeglądu Dorosłych Zespołów Regionalnych Góralskie Dziedziny jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ, Instytut Dziedzictwa Niematerialnego Ludów Karpackich.

Rejestracja zespołów odbywa się wyłącznie online. Zespoły proszone są o wypełnienie formularza zgłoszenia oraz przesłanie go w nieprzekraczalnym terminie do 16 listopada 2025 r. godz. 23:59.

Formularz dostępny na stronie: www.dziedzictwokarpat.pl/wydarzenie/2-przeglad-doroslych-zespolow-regionalnych-goralskie-dziedziny-zgloszenia.

Szczegółowych informacji o festiwalu oraz zasadach uczestnictwa zespołów udziela Jakub Oskwarek.

Instytut Dziedzictwa Niematerialnego Ludów Karpackich

ul. Jana Pawła II 116

34-471 Ludźmierz

tel. 18 54 816 66

e-mail: j.oskwarek@mcksokol.pl

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

I. Administratorem danych osobowych jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ z siedzibą w Nowym Sączu, tel. 18/448 26 10, e-mail kontakt@mcksokol.pl, działające jako administrator danych osobowych. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych przez Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu, znajduje się pod adresem (<http://mcksokol.pl/ochrona-danych-osobowych>) i stanowi na integralną część niniejszego regulaminu.

- a) Administrator informuje, że zainteresowanym przysługują następujące prawa (na zasadach wynikających z RODO):
- b) dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO);
- c) sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO);
- d) usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym – w art. 17 RODO);
- e) ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku – art. 18 RODO);
- f) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO – tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f);
- g) prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza, iż mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;
- h) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

II. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa lub w przypadku udzielonej zgody, do momentu wycofania zgody, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Dane osobowe mogą być przetwarzane i udostępniane odpowiednim służbom.

- a) Odbiorcami danych osobowych będą podmioty uprawnione do otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa lub podmioty, którym Administrator powierzy realizację usług związanych z realizacją Przeglądu Góralskie Dziedziny.
- b) Podanie danych jest dobrowolne, jednak konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości udziału w Przeglądzie Góralskie Dziedziny.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 1. Przesłanie zgłoszenia do udziału w Przeglądzie jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
- 2. Wszelkie kwestie sporne, a nieujęte w regulaminie rozstrzygają organizatorzy.
- 3. Organizatorzy zastrzegą sobie prawo do zmiany treści regulaminu.
- 4. Regulamin obowiązuje od momentu podpisania i opublikowania na stronie:
www.dziedzictwokarpat.pl/wydarzenie/przeglad-doroslych-zespolow-regionalnych-goralskie-dziedziny-zgloszenia.