



3. Przegląd Dorosłych Zespołów Regionalnych GÓRALSKIE DZIEDZINY, Ludźmierz, 28-29 listopada 2026



R E G U L A M I N

CEL PRZEGŁĄDU

Przegląd ma na celu kultywowanie i upowszechnianie bogactwa kultury ludowej grup etnograficznych działających na terenach powiatu tatrzańskiego i nowotarskiego. Jest przeglądem zespołów prezentujących najcenniejsze, autentyczne wartości w śpiewie, muzyce, tańcach, obrzędach i zwyczajach ludowych.

ZASADY OGÓLNE

- I. Przegląd adresowany jest do dorosłych zespołów regionalnych z terenu **powiatu nowotarskiego i tatrzańskiego** prezentujących folklor własnego regionu etnograficznego w tradycyjnej formie.
- II. Uczestnicy występują w jednej kategorii: zespołów tradycyjnych.
- III. **Przegląd stanowi eliminację na Małopolskiego Konkursu Obrzędów, Obyczajów i Zwyczajów Ludowych POGÓRZAŃSKIE GODY w Łużnej dla zespołów z terenu powiatu nowotarskiego i tatrzańskiego.** (z wyjątkiem zespołów z regionu Spisza, które kwalifikowane są podczas Spiskich Zwyków w Niedzicy).
- IV. Zespoły regionalne ubiegające się o udział w Przeglądzie zobowiązane są przygotować programu opartego na następujących punktach:
 - a) prezentowane widowisko w formie scenicznej powinno być zbudowane na bazie tradycyjnej kultury ludowej ze szczególnym uwzględnieniem tematyki obrzędowości dorocznej, rodzinnej oraz obyczajowej (z wyjątkiem widowisk kolędniczych);
 - b) widowisko powinno zachowywać cechy stylistyczne muzyki ludowej, ważne są jej właściwości tonalne, wokalne, instrumentalne, a także wykonawstwo, zgodny z tradycją skład kapeli oraz sposób gry odzwierciedlający stylistykę regionu;
 - c) dobór repertuaru pieśniowego powinien odpowiadać tematowi widowiska;
 - d) dobrane tańce ludowe powinny być zaprezentowane w kontekście widowiska z zachowaniem specyfiki kroków tanecznych;
 - e) dobrane rekwizyty obrzędowe powinny tworzyć spójną wizję świata w przedstawianym widowisku;
 - f) prezentacja stroju ludowego powinna uwzględniać jego zróżnicowanie społeczne, majątkowe, wiekowe, obrzędowe w kontekście realizowanego tematu.
- V. Łączna liczba członków zespołu wraz z kapelą nie może przekroczyć 40 osób (max. 35 – wykonawcy na scenie).
- VI. Czas trwania programu musi trwać od 20 do 40 minut. W przypadku przekroczenia tych limitów Komisja ma prawo do dyskwalifikacji zespołu.

OCENA I NAGRODY

- I. Powołana przez Organizatora Komisja Artystyczna dokona oceny programów według następujących kryteriów:
 - a) wybór tematu widowiska oraz konsekwentne jego przeprowadzenie w programie;
 - b) wierność w ukazywaniu dawnych obrzędów, zwyczajów i obyczajów ludowych;
 - c) konstrukcja programu i poziom jego scenicznej interpretacji;



3. Przegląd Dorosłych Zespołów Regionalnych GÓRALSKIE DZIEDZINY, Ludźmierz, 28-29 listopada 2026



- d) charakter i poziom wykonania tańca;
- e) repertuar i czystość śpiewu;
- f) tradycyjny skład muzyki i poziom wykonania;
- g) gwarowe brzmienie tekstów i dykcja;
- h) strój, ubiór (w tym uczesanie) oraz rekwizyty;
- i) kompozycja programu i umiejętność dokonywania niezbędnych skrótów;
- j) przestrzeganie regulaminowego czasu prezentacji oraz ogólny wyraz artystyczny.

II. Powołana przez Organizatora Komisja Artystyczna przyzna najlepszym zespołom nagrody, wyróżnienia i kwalifikacje:

- a) Grand Prix – statuetkę Karpacką Rozetę wraz z nagrodą finansową;
- b) I, II i III miejsca oraz wyróżnienia wraz z dyplomami oraz nagrodami finansowymi;
- c) Spośród laureatów Przeglądu Komisja Artystyczna dokona kwalifikacji na 18. Małopolski Konkurs Obrzędów, Zwyczajów i Obyczajów Ludowych POGÓRZAŃSKIE GODY w Łużnej w 2027 roku, z wyjątkiem zespołów z regionu Spisza, które kwalifikowane są podczas Spiskich Zwyków w Niedzicy.
- d) Zespoły zakwalifikowane na POGÓRZAŃSKIE GODY w Łużnej zobowiązane są dostosować widowisko do wymogów regulaminowych łużniańskiego konkursu.

III. Wysokość nagród finansowych uzależniona będzie od ilości środków zgromadzonych przez Organizatora.

IV. Werdykt Komisji Artystycznej jest ostateczny i nieodwoalny.

V. W dniu występu po wszystkich prezentacjach instruktorzy każdego zespołu mogą skorzystać z konsultacji udzielanych przez specjalistów z zakresu etnografii, muzyki i tańca (członków komisji oceniającej).

VI. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania widowiska lub ich fragmentów na kanałach informacyjnych MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu oraz Instytutu DNLK w Ludźmierzu: www.mcksokol.pl, www.dziedzictwokarpat.pl, www.facebook.com/mcksokol, www.facebook.com/dziedzictwokarpat

ZGŁOSZENIA

Rejestracja zespołów odbywa się wyłącznie online. Zespoły proszone są o wypełnienie formularza zgłoszenia oraz przesłanie go w nieprzekraczalnym terminie do 12 listopada 2026 r. godz. 23:59.

Formularz dostępny na stronie: <http://www.dziedzictwokarpat.pl/wydarzenie/3-przeglad-doroslych-zespolow-regionalnych-goralskie-dziedziny-zgloszenia>.

Szczegółowych informacji o Przeglądzie oraz zasadach uczestnictwa zespołów udziela Paulina Gawel.
(tel. 18 54 816 63, e-mail: p.gawel@mcksokol.pl)

UWAGI ORGANIZACYJNE

- I. Organizator Przeglądu zapewniają zespołom posiłek w dniu występu (według liczby osób zgłoszonych w karcie zgłoszenia).
- II. Organizator nie pokrywają zwrotu kosztów transportu na Przegląd.
- III. Zespoły zgłaszające się na Przegląd winny ubezpieczyć się na czas przejazdu i pobytu.



3. Przegląd Dorosłych Zespołów Regionalnych GÓRALSKIE DZIEDZINY, Ludźmierz, 28-29 listopada 2026



- IV. Dla każdego zespołu przewidziana jest krótka próba akustyczno-sytuacyjna na scenie.
- V. W przypadku rezygnacji z udziału w Przeglądzie kierownik zespołu zobowiązany jest do powiadomienia Organizatora najpóźniej do 7 dni przed imprezą. W przeciwnym razie zespół zostanie obciążony kosztami organizacyjnymi związanymi m. in. z rezerwacji posiłków.

ZAPISY KOŃCOWE

- I. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na Organizatora to jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu swoje prawa majątkowe do artystycznych wykonanych zaprezentowanych podczas GÓRALSKICH DZIEDZIN, w celu wykorzystania ich przez Organizatora w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:
- a) utrwalania (zapisu) na wszelkich możliwych formach jak: fotografia, audio, video;
 - b) zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu;
 - c) wprowadzenia do obrotu;
 - d) wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet;
 - e) publicznego odtwarzania, wyświetlania;
 - f) najmu i dzierżawy;
 - g) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.
- II. Uczestnicy Przeglądu udzielają Organizatorowi zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik audiowizualnych i nagraniowych w związku z udziałem w wydarzeniu.

INFORMACJA – PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

- I. Administratorem danych osobowych jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ z siedzibą w Nowym Sączu, tel. 18/448 26 10, e-mail: kontakt@mcksokol.pl, działające jako administrator danych osobowych. MCK SOKÓŁ wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się za pomocą ww. adresów. Dane osobowe pozyskiwane są i będą przetwarzane w szczególności w celu naboru uczestników i realizacji Przeglądu, jego promocji oraz w celach archiwalnych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a), c) i e) RODO.
- II. Administrator informuje, że zainteresowanym przysługują następujące prawa (na zasadach wynikających z RODO):
- a) dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO);
 - b) sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO);
 - c) usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym – w art. 17 RODO);
 - d) ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku – art. 18 RODO);
 - e) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO – tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f);
 - f) prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza, iż mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;
 - g) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
 - h)



3. Przegląd Dorosłych Zespołów Regionalnych GÓRALSKIE DZIEDZINY, Ludźmierz, 28-29 listopada 2026



- III. Uczestnicy podają dane osobowe w związku z udziałem w Przeglądzie dla potrzeb niezbędnych do realizacji wydarzenia - w tym w celu umieszczania ich na stronach internetowych Organizatora, oraz prowadzonej działalności statutowej Organizatora.
- IV. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa lub w przypadku udzielonej zgody, do momentu wycofania zgody, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Dane osobowe mogą być przetwarzane i udostępniane odpowiednim służbom.
- V. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty uprawnione do otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa lub podmioty, którym Administrator powierzy realizację usług związanych z realizowanym Przeglądem, lub którym udostępni dane w celu realizacji Przeglądu.
- VI. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości udziału w organizowanym Przeglądzie.

UWAGA! Osoby odpowiedzialne za zespół podczas Przeglądu zobowiązują się do przestrzegania obowiązujących w MCK SOKÓŁ regulaminów, w tym Standardów Ochrony Małoletnich, zasad organizacji imprez, procedury dokonywania zgłoszeń naruszeń prawa i podejmowania działań następnych oraz rejestracji elektronicznej. Regulaminy są dostępne na stronie internetowej MCK SOKÓŁ w zakładce PODSTAWOWE DOKUMENTY oraz w siedzibie instytucji.

Organizator zastrzegają sobie prawo zmiany regulaminu lub warunków realizacji Przeglądu w przypadku wystąpienia zdarzenia lub okoliczności zewnętrznych o charakterze wyjątkowym lub nieprzewidywalnym, uniemożliwiającym realizację wydarzenia w całości lub w części.

Zgłoszenie do Przeglądu jest jednoznaczne z zapoznaniem się uczestników z regulaminem GÓRALSKICH DZIEDZIN i akceptacją jego zapisów.

ORGANIZATOR:



INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO



Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ
ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz
tel. 18/44 82 610; fax. 611,
e-mail: kontakt@mcksokol.pl, www.mcksokol.pl

Instytut Dziedzictwa Niematerialnego Ludów Karpackich
ul. Jana Pawła II 116, 34-471 Ludźmierz
tel. 18/54 81 660
e-mail: kontakt.ludzmierz@mcksokol.pl, www.dziedzictwokarpat.pl